

PRÉSENTATION DE LA GRILLE D'OBSERVATION DES COMPORTEMENTS DE COMMUNICATION NON VERBALE



Élaborée par :

Marie-Pier Legendre, orthophoniste au CIUSSS de la Capitale-Nationale;
Francine Julien-Gauthier, professeure titulaire à la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Laval;
Chantal Desmarais, professeure titulaire à la Faculté de médecine de l'Université Laval;
André C. Moreau, professeur régulier au département des sciences de l'éducation de l'Université du Québec en Outaouais;
Germaine Gremaud, professeure ordinaire, Haute école de travail social et de la santé, HES-SO Lausanne (Suisse).

Pour toute information et pour découvrir nos publications en libre accès, consultez notre site web :

<http://lel.crires.ulaval.ca>

ISBN : 978-2-921559-53-9

Pour citer cet ouvrage :

Legendre, M.-P., Julien-Gauthier, F., Desmarais, C., Moreau, A. C. et Gremaud, G. (2021). *Grille d'observation des comportements de communication non verbal*. Québec: Livres en ligne du CRIRES. En ligne : <https://lel.crires.ulaval.ca/oeuvre/grille-dobservation-des-comportements-de-communication-non-verbale>

Centre de recherche et d'intervention sur la réussite scolaire (CRIRES), Québec : Avril 2021



Cette création est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International](#).

POURQUOI AVOIR CRÉÉ CETTE GRILLE?

Cette Grille d'observation des comportements de communication non verbale (Legendre et al., 2021) a été créée, à la suite de travaux d'une équipe de recherche sur le développement, l'éducation et la participation sociale des jeunes ayant des incapacités à l'Université Laval. Cette équipe a présenté en 2017, des résultats d'une recherche longitudinale (Julien-Gauthier et al., 2012-2016) portant sur les habiletés préscolaires de 47 jeunes (3-5 ans) ayant un retard global de développement¹ ou une déficience intellectuelle. Ces jeunes fréquentaient un service de garde éducatif. Ces résultats montrent que plus du tiers d'entre eux (17 enfants) n'avaient pas acquis le langage verbal (Julien-Gauthier, Martin-Roy et Jolicoeur, 2017). Cette proportion de jeunes non verbaux a mis en lumière la nécessité de développer des moyens d'intervention auprès de ces jeunes ayant peu ou pas de langage verbal, une communication atypique ou qui éprouvent des difficultés importantes d'élocution, afin de préparer leur transition vers le milieu scolaire.

Les habiletés de communication se développent surtout en réponse à l'environnement social et en fonction de l'intérêt que les proches portent à l'enfant. Ainsi, on observe davantage de progrès chez l'enfant, quand on renforce ses initiatives et que ses proches encouragent la maîtrise de nouvelles habiletés. En stimulant la communication non verbale des jeunes ayant un retard de développement, il est possible de stimuler également le développement du langage, ainsi que la communication intentionnelle ou conventionnelle. Pour pouvoir stimuler cette communication, il est nécessaire de comprendre les moyens dont se sert le jeune pour communiquer et quelles sont ses habitudes de communication dans les différents milieux qu'il fréquente : la famille, le service de garde, les ateliers éducatifs, etc.

À titre d'exemple « la salutation ou saluer », un geste qui peut sembler banal à première vue, mais qui peut exercer un rôle clé dans l'interaction de l'enfant avec l'entourage. De simples mots (ou gestes) signifiant : « allo, bonne journée, ou s'il-vous-plaît » sont bien accueillis et entraînent une réponse positive ou amicale. Exprimés de plusieurs façons, ils conviennent à de multiples

¹ Avant l'âge de cinq ans, il est souvent imprudent d'affirmer de façon définitive le diagnostic de déficience intellectuelle, en raison de la probabilité de remaniements étonnants d'aptitudes latentes (Lemay, 1999).

situations et fournissent des occasions d'interagir avec succès avec les personnes de l'environnement.

Pour documenter les comportements de communication non verbale d'un jeune, les résultats de l'étude de Legendre et al. (2014) ont montré qu'il n'existait aucun instrument en français, suffisamment complet et convivial, pouvant être utilisé par les parents ainsi que les éducateurs ou les enseignants, afin de documenter la communication non verbale chez les jeunes ayant un retard de développement. Ces résultats sont à l'origine de l'élaboration de la « Grille d'observation des comportements de communication non verbale » désormais nommée la « Grille d'observation », construite à partir des résultats de différentes recherches menées sur le sujet.

La Grille d'observation a été préexpérimentée auprès d'enfants et d'adolescents ayant des déficiences sévères et peu ou pas de langage verbal (Julien-Gauthier et al., 2021). L'utilisation de la Grille d'observation dans le contexte de services de réadaptation a été documentée, lors d'une étude scientifique auprès de jeunes enfants (3-5 ans) ayant un retard global de développement, en transition vers le milieu scolaire (Julien-Gauthier et al., soumis).

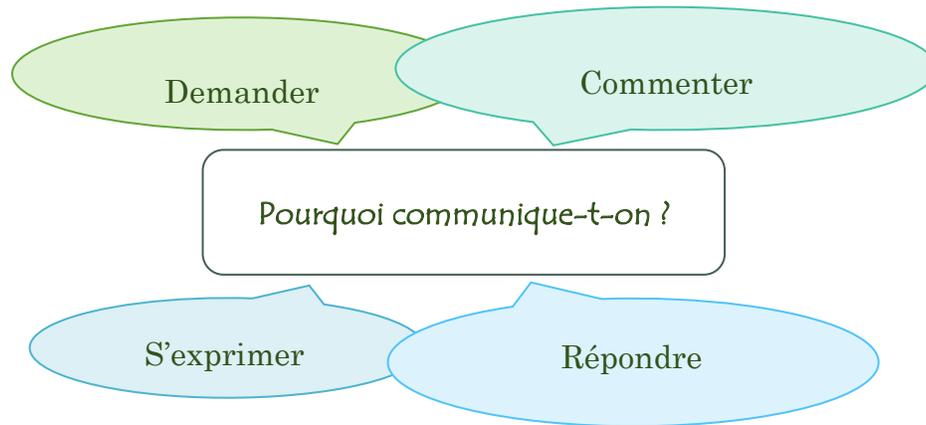
QUEL EST LE BUT DE LA GRILLE D'OBSERVATION ?

Cette Grille d'observation a pour but d'accompagner les personnes de l'entourage des jeunes ayant un retard de développement, dans l'observation de leurs comportements de communication. Cette observation leur permet de documenter de façon exhaustive tous les moyens utilisés par le jeune pour communiquer.

Il s'agit donc pour l'entourage de ce jeune de prendre conscience des moyens dont celui-ci dispose pour communiquer, mais aussi d'être à l'affût de ses comportements afin de se comprendre mutuellement. En amorçant fréquemment des interactions avec le jeune et en lui répondant rapidement lorsqu'il s'exprime, ces gestes favoriseront le développement de ses habiletés de communication.

Éventuellement, grâce entre autres à l'utilisation de cette Grille d'observation, les adultes pourront guider le jeune pour qu'il passe d'habiletés de communication émergentes à une communication intentionnelle et à adopter une communication de plus en plus conventionnelle.

POURQUOI COMMUNIQUE-T-ON?



La communication est inhérente à l'être humain et fait partie de lui et de la société dans laquelle il évolue. L'être humain communique en permanence, même quand il n'en a pas conscience et même quand il n'en a pas envie. Une personne qui ne désire pas entrer en contact avec un interlocuteur peut, par exemple, adopter une attitude très fermée. Ce faisant, elle communique son non-désir de communication.

Le jeune ayant un retard global de développement ou une déficience intellectuelle communique aussi. Ses moyens de transmettre de l'information peuvent être différents de ceux que l'on a l'habitude d'observer dans notre société, mais sa communication est bien présente, qu'elle soit intentionnelle ou non, typique ou non, consciente ou non.

Voici une liste non-exhaustive des raisons pour lesquelles un jeune pourrait communiquer :

- Saluer
- Demander quelque chose (ex : demander de l'aide)
- Protester
- Attirer l'attention
- Entrer en relation, créer un contact
- Répondre à une question
- Exprimer un besoin
- Faire un commentaire
- Raconter quelque chose
- Expliquer un état de bien-être, de malaise
- Etc.

DIFFÉRENTS MOYENS DE COMMUNICATION

Il existe plusieurs moyens de communication. En voici quelques-uns :

- a) **Contact visuel** avec une personne ou envers un objet.
- b) **Mimiques et postures corporelles** : la personne peut avoir une expression faciale, exprimer un état émotionnel, ou encore se rapprocher de l'autre personne.
- c) **Productions vocales** : toute forme de son communicatif (cris, sons, babillage, approximations, mots, etc.)
- d) **Gestes déictiques** : la personne désigne des objets, des référents qui sont présents dans l'environnement immédiat. Il y a un lien entre le sens des gestes et le contexte.
- e) **Gestes conventionnels** : gestes dont la signification est partagée par les membres d'un même groupe culturel et qui ne changent pas avec le contexte. Il s'agit par exemple de gestes signifiants « oui », « non », « chut », etc.
- f) **Signes manuels** : il y a une correspondance entre le geste et un mot, une idée ou un concept. Il s'agit par exemple du Français signé, de la langue des signes québécoise (LSQ), ou des Mains animées.
- g) **Combinaisons** : geste-geste ou geste-production vocale. Les combinaisons peuvent être équivalentes, complémentaires ou supplémentaires.
- h) **Supports visuels** : pictogrammes, photos, écriture, dessins, logos, etc. Ces images ou illustrations sont de plus en plus utilisées sur des supports numériques, notamment des tablettes électroniques.

COMMENT UTILISER CETTE GRILLE?

À qui s'adresse-t-elle?

Cette Grille d'observation s'adresse aux différents acteurs, parents, éducateurs et éducatrices en services de garde, enseignants ou orthopédagogues en milieu scolaire, orthophoniste de la réadaptation ou œuvrant en services communautaires, qui désirent documenter la façon dont communique un jeune ayant un retard de développement.

La Grille d'observation peut également être utile à d'autres personnes, comme les animateurs de camps de jour, intervenants de services de répit ou toute

autre personne de l'entourage du jeune qui souhaite l'aider à développer ses habiletés de communication.

Quand et comment la remplir?

Il est recommandé de prendre connaissance du contenu de la Grille d'observation avant de commencer à l'utiliser. L'adulte aura alors déjà une idée des types de comportements qu'il peut recenser, ainsi que des situations dans lesquelles il est pertinent de porter attention aux comportements de communication du jeune.

Ensuite, cette Grille d'observation pourra être remplie au fur et à mesure que l'adulte observe la façon de communiquer du jeune.

Il est important de garder à l'esprit que cette Grille d'observation est un **outil d'observation, et non d'évaluation**. On ne provoquera pas le comportement de l'enfant, on ne le mettra pas volontairement dans une situation particulière afin de pouvoir observer sa façon de réagir.

Le format numérique de la Grille d'observation permet d'ajouter directement des informations ou précisions au fil du temps.

Consignes

-  Cochez, encerclez ou surlignez l'énoncé correspondant au comportement de l'enfant, pour chacune des situations décrites dans la Grille d'observation. Indiquez tous les comportements, même ceux qui vous semblent moins évidents.
-  Si vous avez une question ou un commentaire par rapport à un comportement observé, la section « Commentaires » à droite de chaque situation est là pour ça. Indiquez tout ce que vous jugez pertinent, il est préférable d'en mentionner trop que pas assez.
-  Si vous avez des doutes ou des questions, vous pouvez consulter l'annexe à la fin de la Grille d'observation. Celle-ci donne plus d'explications concernant les différents types de comportements qu'il est possible d'observer (contacts visuels, gestes, expressions faciales, etc.)

-  Les différents comportements proposés pour chaque section sont regroupés en deux grandes catégories : les comportements conventionnels et les comportements non conventionnels.
-  Les comportements conventionnels sont grisés afin de pouvoir les repérer plus facilement lors de l'analyse des habitudes de communication non verbale du jeune. Ils sont souhaitables, car ils favorisent la compréhension de l'entourage.
-  En fonction de l'état ou de la condition du jeune, celui-ci peut présenter plusieurs comportements de communication atypiques, qu'il est important de documenter afin de bien en saisir la signification et l'évolution subséquente.

RÉFÉRENCES

BAnQ chez moi. (2021, 24 mars). Découvrez la langue des signes québécoise (LSQ). <https://blogues.banq.qc.ca/chezmoi/2020/04/05/decouvrez-la-langue-des-signes-quebecoise-lsq/>

Bricker, D. D. (2006). *Programme EIS : évaluation, intervention, suivi*. Chenelière éducation.

Bruner, J. S., Watson, R., Watson, R., Piveteau, J., & Chambert, J. (1987). *Comment les enfants apprennent à parler*. Retz.

Greenberg, J., Greenberg, J., Weitzman, E., Soulard, A., Weitzman, E., Soulard, A. et Weitzman, E. (2005). *Comment favoriser les interactions dans les environnements destinés à la petite enfance* (Ser. Teacher talk, manuel d'enseignement). Hanen Centre.

Greenberg, J., Weitzman, E., Soulard, A., Weitzman, E., Soulard, A. et Weitzman, E. (2005). *Comment encourager le développement langagier dans les environnements destinés à la petite enfance* (Ser. Teacher talk, manuel d'enseignement). Hanen Centre.

Julien-Gauthier, F., Dionne, C., Héroux, J. et Mailhot, S. (2012). Observation de pratiques pour développer des habiletés de communication chez les enfants du préscolaire qui ont des incapacités. *Revue des sciences de l'éducation*, 38(1) 101-134.

Julien-Gauthier, F., Desmarais, C., Moreau, A., Martin-Roy, S. et Legendre, M.-P. (en préparation). Documenter l'utilisation d'une grille d'observation des habiletés de communication non verbale de jeunes enfants ayant une déficience intellectuelle.

Julien-Gauthier, F., Moreau, A.C., Desmarais, C., Legendre, M.-P. et Martin-Roy, S. (2021). L'élaboration d'une grille d'observation des comportements de communication non verbale d'enfants ayant une déficience intellectuelle et formation des intervenants. Dans F. Julien-Gauthier, H. Gascon et C. Jourdan-Ionescu (dir.), *Pratiques inclusives en déficience intellectuelle* (p. 49-64). Presses de l'Université du Québec.

Larson, N., Herwig, J., Wollenburg, K., Olsen, E., Bowe, W., Chvojicek, R. et Copa, A. (2014). *Guide Portage : de la naissance à six ans*. Traduction et adaptation sous la direction de H. Gascon. Portage, WI : Cooperative Educational Service Agency 5, Portage Project.

Legendre, M.-P., Julien-Gauthier, F., Desmarais, C. et Tétreault, S. (2014). *Analyse critique des instruments d'évaluation disponibles en français permettant de documenter la communication non verbale chez les jeunes enfants ayant des incapacités*. Université Laval.

Ménard, J.-M. et Caron, N. (2012). Français signé. *Mes premiers mots en images* [vidéo DVD]. Institut de réadaptation en déficience physique de Québec (IRDPQ).

Service national du RÉCIT en adaptation scolaire (2021, 24 mars). Les mains animées. <http://recitas.ca/parlerpictos/les-mains-animees-couleur/>

Weitzman, E., Greenberg, J., Manolson, H. A., Sussman, F., Soulard, A. et Sussman, F. (2008). *Apprendre à parler avec plaisir : comment favoriser le développement social et langagier des enfants dans le contexte des centres de la petite enfance* (2e éd). Centre Hanen.

NOM DE L'ENFANT : _____

RÉPONDANT : _____

DATE DE PASSATION : _____

Grille d'observation des comportements de communication non verbale

Objectif : Cet outil vise à guider les parents et les intervenants dans l'observation des comportements de communication d'un enfant, afin de les aider à documenter tous les moyens qu'il possède pour s'exprimer.

Consignes : Cochez les comportements produits par l'enfant pour chaque intention énoncée. Indiquez tous les comportements même s'ils vous semblent peu détectables. Dans la section *Commentaires*, vous pouvez noter vos observations. Les comportements de l'*Annexe 1* peuvent vous aider à compléter vos observations.

N.B. Le terme **adulte** est utilisé dans le présent outil, mais peut être remplacé par : **intervenant, parent, éducatrice** ou **enseignant**.

Vous pouvez référer à la « Présentation de la Grille d'observation » pour plus d'informations ou pour des consignes plus détaillées !

Description de l'enfant (âge, sexe, diagnostic, forces, intérêts, particularités, bref profil de sa communication, etc.) :

Marie-Pier Legendre, orthophoniste au CIUSSS de la Capitale-Nationale
Francine Julien-Gauthier, professeure titulaire à la Faculté des sciences de l'éducation de l'université Laval
Chantal Desmarais, professeure titulaire à la Faculté de médecine de l'université Laval
André C. Moreau, professeur régulier au département des sciences de l'éducation de l'université du Québec en Outaouais
Germaine Gremaud, professeure ordinaire, Haute école de travail social et de la santé, HES-SO Lausanne (Suisse)

NOM DE L'ENFANT : _____

Expression du confort

Comment l'enfant exprime-t-il qu'il est bien, heureux ou excité ?

- L'enfant se raidit, se trémousse, se relâche.
- L'enfant sourit, gazouille, rit, pousse de petits cris.
- L'enfant adopte ces comportements en regardant l'adulte.
- L'enfant utilise un geste ou un signe pour montrer qu'il est bien (ex. content : frappe des mains)
- L'enfant indique qu'il est bien par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.

Commentaires :

Expression de l'inconfort

Comment l'enfant montre-t-il qu'il n'est pas bien, qu'il vit un inconfort ? (ex. malaise, douleur, faim)

- L'enfant se raidit, se trémousse, se relâche.
- L'enfant grimace, pousse de petits cris.
- L'enfant détourne le visage, pleure, crie ou grogne.
- L'enfant adopte ces comportements en regardant l'adulte ou en pointant l'objet en question (ex. couche, bobo).
- L'enfant utilise un geste ou un signe pour signifier qu'il vit un inconfort (ex. « bobo », « manger », etc.)
- L'enfant indique qu'il vit un inconfort par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.

Commentaires :

Refus/Protestation

Comment l'enfant s'oppose-t-il ou refuse-t-il ? (ex. refuse-t-il un aliment présenté? de s'habiller ?)
Comment l'enfant montre-t-il qu'il n'est pas d'accord ? (ex. qu'il ne veut pas aller se coucher ?)

- L'enfant se raidit, grimace, pleure.
- L'enfant gémit, crie ou grogne.
- L'enfant adopte ces comportements en regardant l'adulte ou en pointant l'objet en question.

Commentaires :

NOM DE L'ENFANT : _____

<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant fait « non » de la tête. L'enfant tourne la tête, fuit l'adulte du regard ou reste passif.<input type="checkbox"/> L'enfant pousse l'objet ou la nourriture. Il peut lancer l'objet au sol.<input type="checkbox"/> L'enfant se jette au sol.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe pour indiquer qu'il n'est pas d'accord (ex. « non », « fini », « veux pas », etc.).<input type="checkbox"/> L'enfant signifie son désaccord par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	
--	--

Cessation	
<p>Que fait l'enfant pour exprimer qu'il veut cesser une activité en cours ? (ex. arrêter de jouer, de manger)</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant crie ou grogne.<input type="checkbox"/> L'enfant pousse l'objet ou l'adulte. Il peut lancer l'objet au sol.<input type="checkbox"/> L'enfant fait « non » de la tête. L'enfant tourne la tête ou fuit l'adulte du regard.<input type="checkbox"/> L'enfant se lève ou quitte.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe pour indiquer « fini ».<input type="checkbox"/> L'enfant avise qu'il veut cesser une activité en cours par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	<p>Commentaires :</p>
Demande de nourriture/de breuvage	
<p>Que fait l'enfant lorsqu'il a faim ou qu'il a soif ? lorsqu'il veut un aliment en particulier ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant chigne, pleure ou crie.<input type="checkbox"/> L'enfant regarde un aliment ou le réfrigérateur/garde-manger.<input type="checkbox"/> L'enfant pointe un aliment ou le réfrigérateur/garde-manger.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe pour signifier qu'il veut un aliment (ex. « encore », « manger », « veux »).<input type="checkbox"/> L'enfant exprime sa demande par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	<p>Commentaires :</p>

NOM DE L'ENFANT : _____

Demande d'objet	
<p>Comment l'enfant exprime-t-il qu'il veut qu'on lui donne un objet ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant se raidit, émet des sons ou crie en regardant l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant regarde l'objet, il s'approche de l'objet, tend les bras pour l'atteindre.<input type="checkbox"/> L'enfant guide l'adulte vers l'objet (ex. en le prenant par la main).<input type="checkbox"/> L'enfant crie ou fait une crise pour obtenir l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe pour indiquer qu'il veut un objet (ex. « veux », « donne », etc.)<input type="checkbox"/> L'enfant indique qu'il veut qu'on lui donne un objet par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	Commentaires :
Demande d'action	
<p>Comment l'enfant demande-t-il une action à l'adulte ? (ex. ouvrir la porte, la lumière, activer un jouet, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant se raidit, émet des sons ou crie en voyant l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant regarde l'objet et le pointe.<input type="checkbox"/> L'enfant guide l'adulte vers l'objet (ex. en le prenant par la main).<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe pour indiquer qu'il veut un objet (ex. « veux », « ouvre », etc.)<input type="checkbox"/> L'enfant fait une demande en désignant une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	Commentaires :
Demande de récurrence	
<p>Que fait l'enfant lorsqu'il veut <u>de nouveau</u> un objet, une personne ou un événement ? (ex. il veut que l'adulte répète une action ou il veut encore de la nourriture)</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant se raidit, émet des sons ou crie en voyant l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant pointe l'objet ou tend les bras vers l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant tape sur la table ou sur un autre objet.<input type="checkbox"/> Lorsque l'adulte lui pose la question : « en veux-tu encore ? », l'enfant fait « oui/non » de la tête.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe qui veut dire « encore ».	Commentaires :

NOM DE L'ENFANT : _____

<input type="checkbox"/> L'enfant exprime qu'il veut de nouveau l'objet par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	
Demande d'aide	
<p>Que fait l'enfant lorsqu'il a besoin d'aide ? (ex. pour ouvrir une porte ou faire fonctionner un jeu)</p> <input type="checkbox"/> L'enfant se raidit, émet des sons ou pleure en tentant de faire une action. <input type="checkbox"/> L'enfant montre l'objet à l'adulte ou guide l'adulte vers l'objet. <input type="checkbox"/> L'enfant touche le bras de l'adulte. <input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe, tel que : « aide », « veux » ou « s.v.p. ». <input type="checkbox"/> L'enfant demande de l'aide par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	Commentaires :
Expression d'un choix	
<p>Comment l'enfant exprime-t-il un choix? (à partir d'objets présents dans la pièce ou mentionnés à l'oral par l'adulte)</p> <input type="checkbox"/> Lorsque l'adulte nomme ou renomme les choix possibles, l'enfant fait un mouvement de corps, sourit, émet des sons, etc. au moment où l'élément de son choix est nommé. <input type="checkbox"/> L'enfant regarde ou montre l'objet choisi présenté devant lui. <input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe, tel que « pomme », « orange » ou « veux ». <input type="checkbox"/> L'enfant indique son choix par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	Commentaires :
Demande d'information ou de clarification	
<p>Comment l'enfant demande-t-il une information ? (ex. savoir où est une personne ou un objet, demander comment faire, questionner l'adulte sur un nouveau mot, etc.)</p> <input type="checkbox"/> L'enfant alterne son regard entre un objet et l'adulte. <input type="checkbox"/> L'enfant pointe l'objet en regardant l'adulte. <input type="checkbox"/> L'enfant émet des sons ou des « presque » mots avec une intonation interrogative.	Commentaires :

NOM DE L'ENFANT : _____

<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe qui signifie « où ? », « qui ? », etc.	
<input type="checkbox"/> L'enfant fait une demande en utilisant une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique	
Demande de permission	
Comme l'enfant demande-t-il la permission à l'adulte ? (ex. prendre un autre biscuit, aller aux toilettes, etc.).	Commentaires :
<input type="checkbox"/> L'enfant regarde l'adulte ou montre l'objet à l'adulte.	
<input type="checkbox"/> L'enfant émet des sons avec une intonation interrogative.	
<input type="checkbox"/> L'enfant utilise un geste ou un signe (ex. « pipi », « veux », « jouer », dehors », etc.).	
<input type="checkbox"/> L'enfant demande une permission en utilisant une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	
Demande d'attention ou partage d'attention avec l'adulte	
Comment l'enfant demande-t-il de l'attention à l'adulte ? Attire-t-il l'attention de l'adulte vers un objet ?	Commentaires :
<input type="checkbox"/> L'enfant pointe, montre l'objet à l'adulte.	
<input type="checkbox"/> L'enfant guide l'adulte vers un objet.	
<input type="checkbox"/> L'enfant regarde l'adulte ou alterne son regard entre l'adulte et l'objet.	
<input type="checkbox"/> L'enfant crie, touche l'adulte ou tire après les vêtements de l'adulte.	
<input type="checkbox"/> L'enfant peut adopter des comportements jugés inacceptables/de provocation.	
<input type="checkbox"/> L'enfant se place dans un endroit stratégique pour attirer l'attention de l'adulte	
<input type="checkbox"/> L'enfant fait une demande en utilisant un geste ou un signe (ex. « regarde »).	
<input type="checkbox"/> L'enfant attire l'attention de l'adulte par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique	
Demande d'affection/de proximité	
Comment l'enfant demande-t-il de l'affection à l'adulte ou un pair (ex. câlin, caresse) ?	Commentaires :
<input type="checkbox"/> L'enfant s'approche ou tend les bras.	
<input type="checkbox"/> L'enfant touche l'adulte ou se colle sur lui.	
<input type="checkbox"/> L'enfant prend le bras de l'adulte et le met sur lui.	

NOM DE L'ENFANT : _____

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> L'enfant utilise des gestes naturels (ex. « viens » ou souffler un baiser) ou des signes. | |
| <input type="checkbox"/> L'enfant manifeste son affection en indiquant une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique. | |

Salutation

Comment l'enfant salue-t-il une personne qui entre où qu'il voit ? lui dit-il au revoir ?

Commentaires :

- L'enfant se raidit, sourit à la personne ou émet un cri de joie.
- L'enfant regarde l'adulte et s'approche de lui; il peut tendre les bras ou pointer celui-ci.
- L'enfant utilise des gestes naturels (ex. geste de la main) ou il signe (ex. « bonjour », « comment ça va »).
- L'enfant salue en utilisant une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.

Utilisation de formules de politesse

Comment l'enfant utilise-t-il les formules de politesse ? (ex. merci, s'il vous plaît, excuses, etc.)

Commentaires :

- L'enfant se raidit, sourit à la personne ou émet un cri de joie.
- L'enfant regarde l'adulte.
- L'enfant utilise des gestes naturels (ex. geste de la main) ou il signe (ex. « merci », « s'il vous plaît »).
- L'enfant utilise des formules de politesse non verbales (sourire à celui qui le salue, interagir avec délicatesse, s'éloigner de personnes au comportement inapproprié).
- L'enfant s'excuse ou remercie par une image, un signe, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.

Identifier des objets ou des personnes

Comment l'enfant nomme-t-il des objets, des personnes ou des actions ?

Commentaires :

- L'enfant émet des sons ou utilise des onomatopées (sons de l'objet) (ex. « tchou tchou » pour « train »).
- L'enfant utilise des approximations de mots ou des « presque » mots.
- L'enfant nomme les objets ou les personnes à l'aide de gestes ou de signes (ex. signe de « papa » ou de « voiture »).
- L'enfant montre une image, un pictogramme ou utilise une tablette électronique.

NOM DE L'ENFANT : _____

Commentaire sur un objet, une personne, un événement ou une action

Comment l'enfant fait-il un commentaire sur un objet, une personne, un événement ou une action ?

Commentaires :

- L'enfant pointe (ex. l'objet ou la personne), le montre en entier ou une partie.
- L'enfant émet des cris, des sons ou produit des onomatopées (ex. dit « iiii » en voyant la souris).
- L'enfant utilise des gestes naturels (ex. « grand » pour parler d'une personne) ou des signes. L'enfant produit un son ou un geste associé à l'objet ou la personne (ex. indique le chapeau que porte la personne ou l'objet qu'elle tient).
- L'enfant désigne une image, un pictogramme (ou à l'aide d'une tablette électronique) associé à la personne (ex. sac à dos).

Expression d'un sentiment/une émotion

Comment l'enfant exprime-t-il des émotions/des sentiments (ex. joie, colère, tristesse, peur, etc.) ?

Commentaires :

- L'enfant sourit, pleure, se cache le visage, ou adopte une expression faciale précise.
- L'enfant se raidit, sautille, se place en boule, etc.
- L'enfant rit, crie, grogne ou émet des sons en regardant l'objet et l'adulte.
- L'enfant utilise un geste ou un signe pour indiquer son émotion (ex. « content », « fâché », etc.).
- L'enfant désigne une image, un pictogramme (ou à l'aide d'une tablette électronique) associé à l'émotion qu'il veut exprimer.

Affirmation/acquiescement

Que fait l'enfant pour exprimer que quelque chose est vrai? (ex. un événement, ses préférences, qu'il a de nouveaux jouets ou vêtements, ce qu'il a fait pendant la fin de semaine ou la veille)

Commentaires :

- L'enfant crie ou émet des sons en regardant l'adulte.
- L'enfant utilise des gestes naturels (ex. « oui » et « non » de la tête).
- L'enfant utilise des signes ou il combine plusieurs moyens.
- L'enfant montre une image, un pictogramme (ou à l'aide d'une tablette électronique) à l'adulte.

NOM DE L'ENFANT : _____

Humour	
<p>Comment l'enfant fait-il rire ? Comment taquine-t-il l'adulte, ou lui joue-t-il des tours?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant fait des grimaces.<input type="checkbox"/> L'enfant fait de petits cris ou des drôles de sons en regardant l'adulte.<input type="checkbox"/> L'enfant fait une action « interdite » pour faire rire.<input type="checkbox"/> L'enfant utilise des gestes naturels (ex. « coucou » ou se cache ou cache des objets).<input type="checkbox"/> L'enfant montre une image cocasse, un pictogramme humoristique ou utilise une tablette électronique.	Commentaires :
Réponse à un geste d'affection	
<p>Comment l'enfant répond-il à un geste d'affection ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant sourit ou rit.<input type="checkbox"/> L'enfant se raidit ou se trémousse.<input type="checkbox"/> L'enfant touche, caresse ou colle la personne qui le prend dans ses bras.<input type="checkbox"/> L'enfant fait « non » de la tête. L'enfant pousse l'adulte ou s'éloigne.<input type="checkbox"/> L'enfant répond à l'aide de gestes ou de signes (ex. signe de « je t'aime » ou comportement de rapprochement).<input type="checkbox"/> L'enfant exprime son affection par une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique.	Commentaires :
Réponse à une demande d'information ou de clarification	
<p>Que fait l'enfant pour répondre à une demande d'information de l'adulte ? (ex. où sont tes souliers ?, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'enfant regarde l'adulte, il montre l'objet à l'adulte ou guide l'adulte vers l'objet.<input type="checkbox"/> L'enfant plisse les yeux ou émet des sons, utilise des gestes naturels ou des signes (ex. « joue », « veux », « dormir », etc.).<input type="checkbox"/> L'enfant désigne une image ou un pictogramme par lequel il interroge l'adulte ou utilise une tablette électronique.	Commentaires :

NOM DE L'ENFANT : _____

Réponse à une demande d'action/à une consigne

Comment l'enfant répond-il lorsque l'adulte lui donne une consigne ?

Commentaires :

- L'enfant ne fait rien, ne se met pas en action.
- L'enfant regarde l'adulte, alterne son regard entre l'adulte et le lieu/l'objet de la consigne.
- L'enfant évite le regard de l'adulte ou s'éloigne de lui.
- L'enfant se rapproche du lieu ou de l'objet de la consigne.
- L'enfant demande de l'aide en utilisant des gestes ou des signes (ex. « aide », « svp »).
- L'enfant exécute la consigne.
- L'enfant exprime de façon non verbale qu'il ne comprend pas, par un signe, une image, un pictogramme ou à l'aide d'une tablette électronique

Rapporter un événement vécu

Comment l'enfant raconte/rapporte-t-il un événement vécu? (ex. ce qu'il a fait à l'école, pendant la fin de semaine)

Commentaires :

- L'enfant pointe (ex. un objet ou une personne) ou montre quelque chose en lien avec ce qu'il a vécu.
- L'enfant émet des cris, des sons ou produit des onomatopées.
- L'enfant rapporte les faits à l'aide de gestes ou de signes.
- L'enfant montre des pictogrammes, des photos ou utilise une tablette électronique.

Annexe 1. Comportements non verbaux complémentaires qu'il est possible d'observer

Comportements	
A	<p>Contact visuel :</p> <ul style="list-style-type: none">● L'enfant regarde un objet (ex. le biscuit sur la table ou le jouet hors d'atteinte).● L'enfant regarde l'adulte (ex. pour lui signifier qu'il veut un câlin, de l'aide, un objet, etc.).● L'enfant suit du regard les mouvements de l'adulte qui circule dans la pièce.● L'enfant regarde l'adulte qui l'appelle. L'enfant regarde des objets ou des personnes nommés par l'adulte.● L'enfant alterne son regard entre l'objet et l'adulte (ex. il regarde l'avion dans le ciel, puis regarde son parent pour commenter son observation).● L'enfant établit un contact visuel en plus d'un autre comportement de communication non verbale (ex. regarde le biscuit et le pointe).● L'enfant évite le regard de l'adulte ou d'un objet.
B	<p>Expressions faciales/émotionnelles :</p> <ul style="list-style-type: none">● L'enfant sourit (ex. lorsque l'adulte lui parle, l'enfant répond par un sourire).● L'enfant rit (ex. quand l'adulte le chatouille, l'enfant rit aux éclats).● L'enfant pleure ou cesse de pleurer (ex. si l'adulte le prend ou le dépose).● L'enfant exprime non verbalement des émotions (telles que le dégoût, la colère, l'excitation, etc.) (ex. l'enfant fait la moue lorsque l'adulte lui fait un refus) <p>Expressions corporelles :</p> <ul style="list-style-type: none">● L'enfant a une position ouverte, s'agite, s'excite, saute ou court (ex. pour exprimer sa joie).● L'enfant s'éloigne de l'adulte ou d'un objet. L'enfant ne répond pas à l'adulte; il reste passif.● L'enfant touche l'adulte, le colle ou le caresse.● L'enfant pousse un objet ou une personne (ex. il pousse son assiette lorsqu'il n'a plus faim).● L'enfant reproduit un mouvement ou une action (ex. à la suite de la demande de l'adulte, l'enfant amène un objet).● L'enfant se met en boule, se place en retrait ou se jette au sol (ex. s'il est en colère).● L'enfant fait une crise, frappe les autres, se tape ou s'autostimule (ex. flapping, rocking).
C	<p>Vocalisations :</p> <ul style="list-style-type: none">● L'enfant gazouille ou babille (ex. lorsque le parent lui parle, l'enfant lui répond avec des sons).● L'enfant crie ou grogne (ex. si l'on tente de lui retirer son jouet, l'enfant crie. Lorsqu'il est heureux, l'enfant saute et crie de joie).● L'enfant émet des sons qui s'apparentent à des mots ou produit des onomatopées (ex. cris d'animaux).● L'enfant émet des sons auxquels il a attribué un sens (ex. « iiii » pour dire « content »).● L'enfant jargonne.● L'enfant fait de l'écholalie qui s'apparente plus ou moins à des mots, peut constituer une tentative de mot.

D	<p>Gestes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant pointe un objet (ex. il pointe un avion dans le ciel). ● L'enfant montre un objet à l'adulte ou donne un objet à l'adulte (ex. il montre un livre qu'il tient dans ses mains). ● L'enfant répond à une question par un « oui/non » de la tête. ● L'enfant essaie d'atteindre un objet hors de sa portée (ex. il tente de prendre un toutou sur la commode). ● L'enfant prend un objet désiré (ex. il prend le ballon au sol ou il choisit l'un des deux jouets que l'adulte lui tend). ● L'enfant tend les bras vers l'adulte (ex. pour se faire prendre). ● L'enfant va chercher l'adulte et l'amène vers un objet. ● L'enfant utilise des gestes naturels en interaction avec l'adulte (ex. « bye, bye », souffler un baiser, faire un « chut » avec un doigt, taper des mains pour montrer son enthousiasme, haussement d'épaules, « y'en a plus », secouer la tête, etc.). ● L'enfant utilise certains gestes associés à des jeux sociaux (ex. tape-tape-tape, coucou, faire semblant, etc.).
E	<p>Signes (ex. LSQ, mains animées, français signé) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant utilise des signes qui font partie d'un répertoire de signes appris (ex. « encore », « manger », « donne », « pomme », « boire », etc.). <p><i>Vous pouvez identifier les signes qui sont généralement utilisés pour chaque fonction de communication.</i></p>
F	<p>Utilisation de supports visuels ou écrits (p.ex. pointe le support, l'amène à l'adulte, effectue un pairage, etc.) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant utilise des images, des photographies ou des dessins pour communiquer. ● L'enfant utilise des pictogrammes. ● L'enfant utilise un appareil d'aide à la communication (ex. iPad, tableau de communication, etc.). ● L'enfant utilise le langage écrit (ex. pointe des mots écrits ou écrit dans un cahier). ● L'enfant utilise des miniatures d'objets ou manipule des objets pour communiquer (ex. il va chercher une mini cuillère pour signifier qu'il veut manger). ● L'enfant a recours à des outils imagés (ex. horaire ou calendrier imagé).
G	<p>Combinaisons de gestes et/ou de vocalisations :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant combine un geste et une vocalisation (ex. pointe un objet et tente de le nommer). ● L'enfant combine deux gestes pour exprimer une idée plus complexe.